

HiFi Câbles MATT

Recommandé

★★★★★
REVUE DU SON
DU HOME CINEMA



Jean Claude Tornior, la mémoire vivante du câble, a encore frappé! Voici qu'il nous propose sa nouvelle divinité égyptienne de la modulation, le Maat! Pour la petite histoire la mise au point de son

enceinte Héritage à l'écoute définie et roborative, l'a incité à revisiter son câble de modulation Thot.

Il n'est jamais trop Thot

Le Maat reprend les fondamentaux d'HiFi Câbles notamment l'isolation par Teflon PTFE enrubanné, la plus coûteuse à réaliser mais au dire du concepteur la plus efficace. La configuration est semblable à celle du Thot. Il s'agit d'une disposition en double étoile de conduc-

SPECIFICATIONS

- > **Type** : Structure double star, blindage HI double tresse, Teflon PTFE et Marmetal
- > **Origine** : France.
- > **Prix indicatif** : 537 € (2 x 0,5 m).

COTATIONS (SUR 5)

DYNAMIQUE SUBJECTIVE



EFFET STEREPHONIQUE



DEFINITION/TIMBRES



RAPPORT QUALITE/PRIX



teurs en cuivre argenté réunis en trois groupes de sept brins présentant au final une très faible résistance. L'innovation du Maat, sur laquelle le concepteur garde une réserve peu coutumière chez lui, a consisté à remplacer le Kapton directement en contact avec la tresse par du Teflon beaucoup moins sensible aux charges statiques, tandis que la nouvelle gaine polyvinyle est débarrassée de ses colorants. Moins de pigment pour plus de saveur! Etonnant, non?

NOTRE ECOUTE

R.L. Avouons-le : je suis resté sur une prudente réserve quand l'inénarrable J-C. T. m'a confié ce câble à l'aspect laiteux. Ne nous avait-il pas déjà vanté son Thot comme le nec plus ultra "définitif", à emporter dans son sarcophage? Mais titillé par la curiosité audiophile-journalistique j'ai voulu me faire ma propre idée... dans la sérénité. Echec et Maat! Ce nouveau câble va effectivement plus loin que son illustre prédécesseur. Attention, le Maat se "mérite" car il n'a rien de cinquant, ni de démonstratif sans être ennuyeux cependant. L'écoute est naturelle, ouverte, les timbres mieux incarnés et les silences... plus silencieux. Ce câble "dépolissé" d'une certaine façon le Thot. La restitution trouve un élégant et délicat équilibre entre plénitude, neutralité et définition. Certes, le Maat est cher mais le silence n'a pas de prix! Une nouvelle référence est née. A essayer absolument.